

INAUGURAÇÃO  
06.02.20  
19H00

07.02.20 → 31.05.20

**MNAC**



# Biografia do Traço

Coleção de desenho (1836-1920)

CURADORA Maria de Aires Silveira



Pela primeira vez o MNAC abre, de modo sistemático, as suas mais antigas reservas de Desenho ao escrutínio público. Expondo 100 obras do seu núcleo de Desenho do século XIX ao início do XX, *Biografia do traço. A coleção de desenhos do MNAC (1836-1920)*, com curadoria de Maria de Aires Silveira, mostra o pensamento e formação académicos do Desenho, disciplina central do exercício plástico, no labor de 33 artistas, revelando a relevância da faceta pessoal e evolutiva desta disciplina central ao ensino artístico.

Entre os mais reconhecidos professores das Academias, encontramos representadas as gerações Romântica e Naturalista. Um significativo núcleo de Columbano — e dos demais artistas do clã Bordallo Pinheiro, incluindo Maria Augusta — junta-se a obras de D. Carlos I e aos simbolistas do fim de século, fechando com trabalhos de há exactamente 100 anos.

Nesta exposição, o MNAC destaca também a figura de João Baptista Ribeiro (1790-1868), desenhador e mestre académico, criador do primeiro museu público de arte em Portugal, nos 270 anos do seu nascimento.